

EL FIGARÓ

REVISTA SEMANAL

Año 1

San José, Costa Rica, 20 de Octubre de 1907

N.º 40

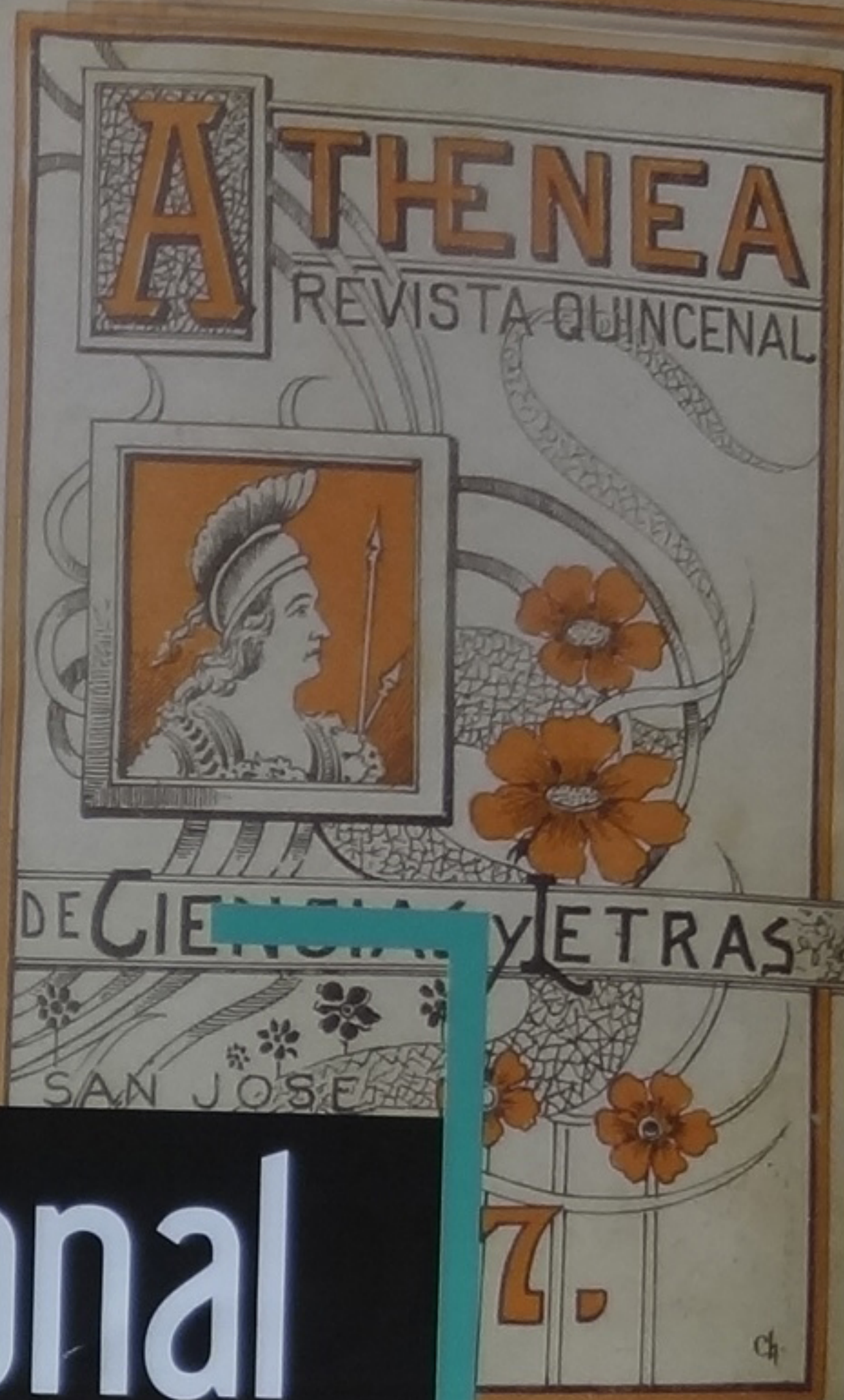


Señora ROSALIA



Srta. Garmen Castillo

Es la Princesita Rouge. En su traje color de púrpura, como puesta de sol en una tarde de marzo, como flor roja, parece una emperatriz romana que pasa avasallando á la muchedumbre con su elegancia de aristócrata, al mismo tiempo que deja tras sí, muchos sueños blancos poblados de quimeras é ilu-



Biblioteca Nacional

Custodio de la memoria nacional

En sus paredes y estantes resguarda vigilante cientos y cientos de valiosos tesoros, y es que no es para menos, la Biblioteca Nacional desde que fue creada fue llamada a conservar, a preservar y a difundir la memoria nacional. No en vano posee la mayor colección histórica de los documentos bibliográficos del país, manteniendo no solo la cultura, sino intacta la memoria del ser costarricense.

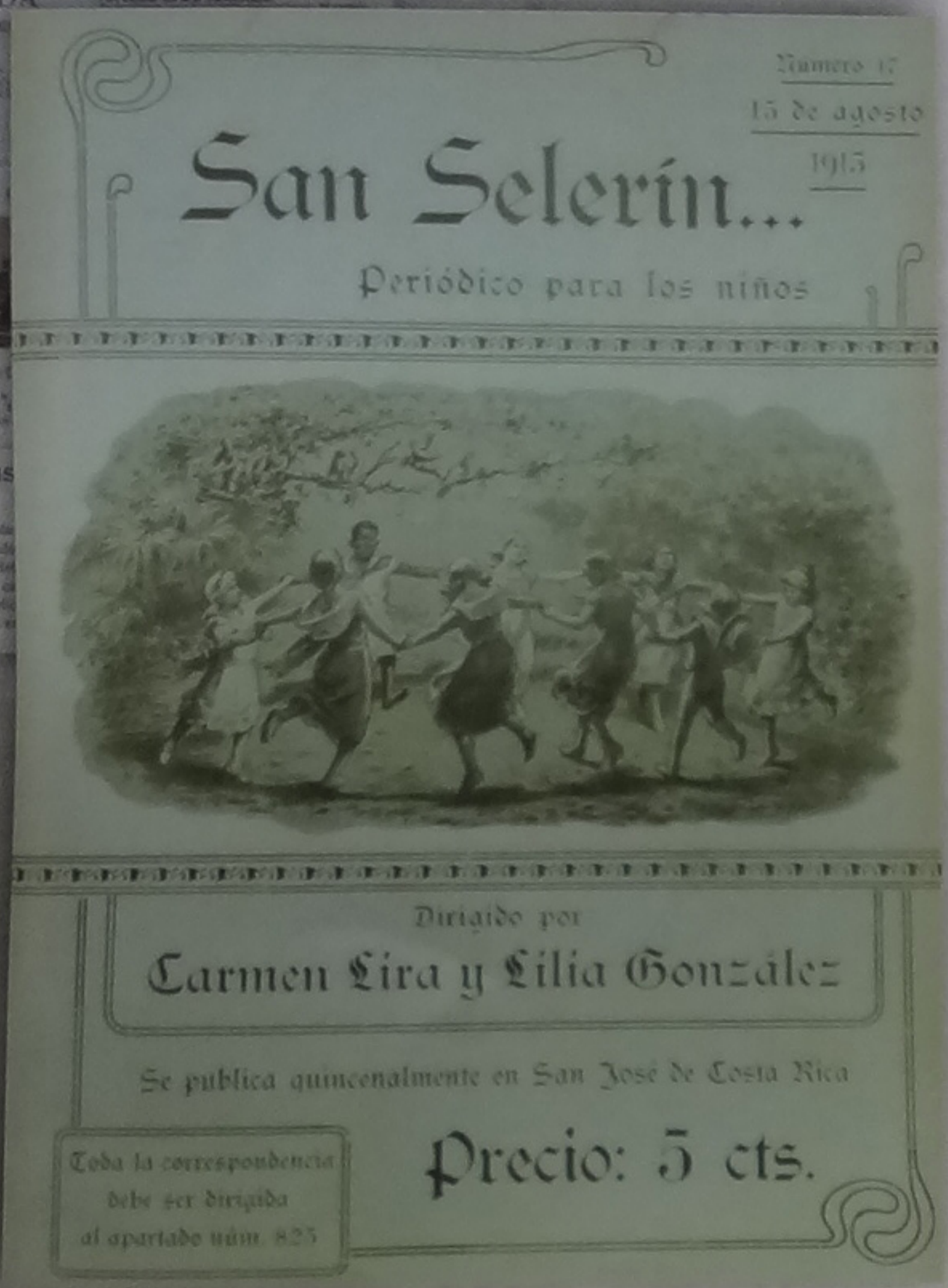
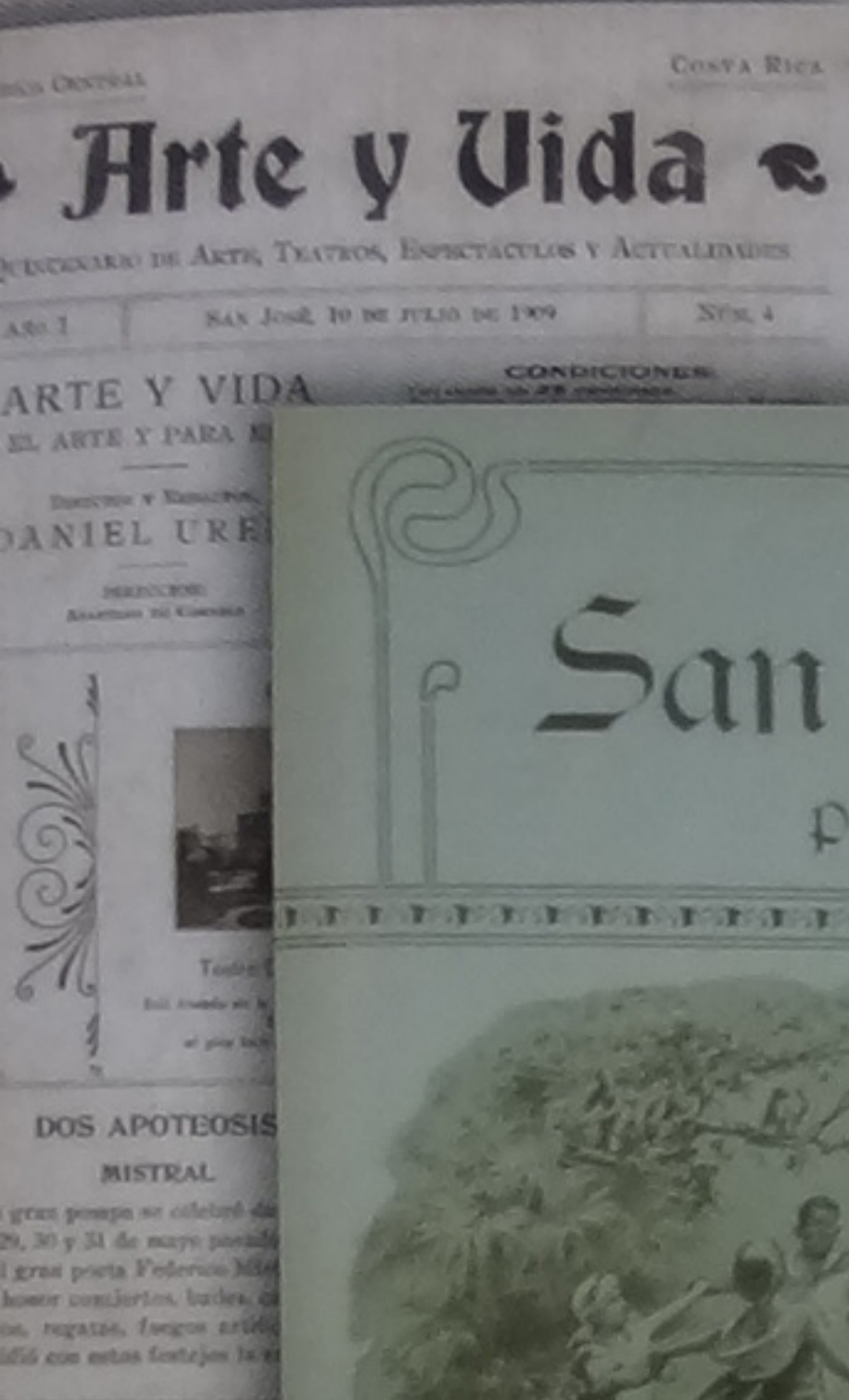
Laura Rodríguez es su actual directora, quien con pasión y entrega hace día a día una interesante labor por seguir cumpliendo con esta hermosísima misión. Explicó que en estas paredes se encuentra la colección de periódicos y revistas más completa del país que ya debe sumar unos 800 mil volúmenes, y aunque parece inimaginable, esto se logra por tener la responsabilidad de recopilar y conservar el patrimonio bibliográfico nacional. Es la institución depositaria de tres ejemplares de toda publicación hecha en el país (Ley de Imprenta y Ley de Derechos de Autor y Derechos Conexos). "Lo que es nuevo dentro de cien años será muy difícil de conseguir, por eso para nosotros es importantísimo lo viejo pero también conservar lo nuevo, para asegurarnos que las nuevas generaciones van a tener acceso a esa información", señala Rodríguez.

Aquí se resguardan además, audiovisuales, mapas, fotografías, dibujos, grabados, y en este momento están con el desarrollo de la fonoteca, que es la memoria musical del país.

Otro de los pilares de esta institución es Carmen Madrigal, Directora general del Sinabi (Sistema Nacional de Bibliotecas) que agrupa no solo a las bibliotecas públicas sino a la Biblioteca Nacional. Ella comentó que ya se encuentra digitalizada una gran parte de periódicos, revistas, música y libros. "La tecnología es un instrumento más, es una herramienta o aliado porque seguimos teniendo muchos usuarios presenciales pero también virtuales. Todo el que quiera tiene acceso libre, cualquier persona puede ver estas revistas, los periódicos, hacer consultas y más" apunta. Están conscientes de que en esta época es la biblioteca es la que tiene que ir adonde está la gente a través de portales y servicios virtuales completos.

Dato interesante el que apuntó, Cuando el Sinabi tenía únicamente solo 18 bibliotecas públicas la Biblioteca Nacional era el motor o centro de todo San José. Recordó que antes los sábados había que cerrar las puertas por la gran cantidad de público.

Llegado 1980 cambió la situación, al desarrollarse muchas bibliotecas públicas que aún hoy se siguen abriendo por lo que la del centro bajó el número de sus visitantes. "Hoy la Biblioteca Nacional atiende a una población muy exclusiva, que son los investigadores y los estudiantes que vienen pero de visita, no a hacer consultas".



En Expo Historia

Por supuesto que la Biblioteca Nacional tiene su stand en Expo Historia. En su puesto se pueden observar las revistas literarias de la Costa Rica de finales del siglo 19, principios del siglo 20, incluyendo revistas para niños. "Esta es una colección muy valiosa, muy hermosa, que es única, muchísimo de lo que tenemos no está en ninguna otra parte. Las revistas literarias eran publicaciones con una tendencia modernista y vinieron a establecer o fue un esfuerzo para consolidar nuestra literatura". En el stand cuentan con computadora para que los visitantes den un paseo por el portal del Sinabi (www.sinabi.go.cr) y se enteren de todo lo que ofrecen estas instituciones de manera virtual.

Un poco de su historia

La Biblioteca Nacional "Miguel Obregón Lizano" fue creada mediante acuerdo No. 231 el 13 de octubre de 1888. El fondo documental de esta biblioteca se inició con libros donados por la Universidad de Santo Tomás, institución que cerró sus puertas en 1885. Posteriormente, se incorporaron otros documentos provenientes del archivo de rezagos fundado en 1882 entre los que se encontraban libros, periódicos, documentos oficiales y documentos de la Oficina de Depósito y Canje de Publicaciones creada en 1887.

La colección documental de la Biblioteca Nacional está conformada por una colección bibliográfica dividida en libros nacionales y volúmenes extranjeros, colecciones hemerográficas que contiene revistas nacionales y extranjeras, además de periódicos, audiovisuales y una colección de obras de referencia.



VIDA Y ÉXITO

Negocios y Buen Vivir

Somos una pieza clave en su estrategia de marketing